



RIZZOLI LIZARD A LUCCA COMICS & GAMES 2018

(Dal 31 ottobre al 4 novembre – Padiglione Piazza Napoleone – Stand NAP264)

Tante novità editoriali e grandi nomi del fumetto nazionale e internazionale arriveranno a Lucca con **Rizzoli Lizard**, in occasione di **Lucca Comics & Games**, la fiera dell'editoria dedicata al fumetto, alla narrativa del fantastico, al gioco e al videogame, in programma dal 31 ottobre al 4 novembre.

A **Vittorio Giardino** e all'attesissimo ritorno di **Jonas Fink** la manifestazione dedicherà una serata speciale di parole, musiche e immagini. *I tre tempi del destino (segnato) di Jonas Fink*, un evento-spettacolo che racconta l'incredibile affresco della Cecoslovacchia dipinto da Giardino attraverso la vita di Jonas, per immergersi nell'universo del grande maestro della narrazione a fumetti, ospite d'onore a **Lucca Comics & Games 2018**.

Grande attesa anche per il ritorno della coppia **Tuono Pettinato** e **Dario Moccia**, che con *Big in Japan* ci porteranno alla scoperta della eclettica, stramba e, a volte, disorientante capitale nipponica: Tokio.

Tra i protagonisti **Rizzoli Lizard** della prossima edizione di **Lucca Comics & Games** anche **Giacomo Nanni**, autore di *Atto di Dio*, definito da **Gipi** "uno dei più intelligenti e talentuosi autori di fumetti viventi", e **Nina Bunjevac**, disegnatrice canadese di origini iugoslave che ha ottenuto numerosi riconoscimenti internazionali, e che con **Rizzoli Lizard** ha recentemente pubblicato *Bezimena*, e *Fatherland*, firmando inoltre le illustrazioni per *Fiaba bianca* di Antonio Moresco.

Saranno disponibili per il pubblico della manifestazione anche le ultime novità editoriali **Rizzoli Lizard**, attenta alle nuove proposte del genere e con uno sguardo costante agli autori che lo hanno reso celebre nel tempo.

Nel bosco del nostro splendore, un romanzo illustrato tra corpo e malattia, tra natura e conflitto di **Ciro Fanelli**, un libro in cui parole e immagini scavano per riesumare il cuore della nostra rabbia bambina.

Sono un giovane mediocre di **Gérard Lauzier**, la biografia di una generazione terrorizzata dalla libertà, per la prima volta un'edizione che raccoglie i due libri dedicati a Choupon, con il contributo grafico di Manuele Fior e le riflessioni di Raffaele Alberto Ventura e Boris Battaglia.

E dopo quasi trent'anni di assenza, torna in Italia una collana che raccoglie tutte le avventure di *Corto Maltese* nella veste immaginata dal suo creatore: in bianco e nero e in grande formato, come si addice ad un classico senza tempo, e capace di esaltare la raffinata immediatezza del segno di **Hugo Pratt**.